

EDITAL DE BASES E CONDIÇÕES

PROCEDIMENTO DE SELEÇÃO

Tipo: Contratação Direta por Trâmite Simplificado N° 1 / Exercício: 2017

Objeto da Contratação: Aquisição de equipamento audiovisual para uso em eventos realizados pela Embaixada Argentina em Brasil.

Expediente: N° 1/2017

APLICAÇÃO PARECER ONC 80/13 E 1274/13

De acordo às condições do mercado local serão consideradas ofertas as cotações obtidas nos comércios provedores do rubro.

I - CONDIÇÕES PARTICULARES

CONTRATAÇÃO DIRETA POR TRÂMITE SIMPLIFICADO

1 – OBTENÇÃO DAS OFERTAS.

No dia 17 de fevereiro de 2017 às 10 horas, proceder-se-á à obtenção das cotações dos comércios provedores do rubro, que serão retiradas por funcionário desta Sede, as quais serão notificadas na presença dos funcionários designados para tal efeito. Lavrar-se-á a ata correspondente, na mesma data, que deverá ser subscrita pelos funcionários intervenientes.

Da cotação deverão surgir as quantidades, unidades de medidas, preço unitário e preço total do serviço.

O preço total consignado na cotação será o preço final que pagará a Representação por todo conceito, incluídos os impostos e gastos de envio se os houver.

2 - PRAZO E LOCAL DE ENTREGA

A entrega dos produtos deverá ser realizada num prazo de até 30 (trinta) dias úteis, na Embaixada da República Argentina localizada no SES Quadra 803, lote 12, Av. das Nações, Asa Sul, Brasília, DF, conforme as especificações técnicas do presente Edital de Bases e Condições.

3 – FORMA DE PAGAMENTO E LOCAL DE APRESENTAÇÃO DAS FATURAS

A fatura será apresentada uma vez recebida a conformidade da entrega dos produtos.

O pagamento será efetuado mediante depósito, cheque ou transferência bancária.

4 – ADJUDICAÇÃO

Embaixada da República Argentina em Brasília

A adjudicação realizar-se-á a favor da oferta que, cumprindo com todos os requerimentos do presente edital resulte a mais conveniente para a Representação, levando em conta a qualidade, a idoneidade do licitante, o preço cotado, os benefícios oferecidos e demais condições da oferta.

A adjudicação será notificada de forma confiável ao adjudicatário e ao resto dos licitantes, dentro dos TRÊS (3) dias úteis de ditado o ato de adjudicação, por correio eletrônico, telefone ou fax.

Dentro dos DEZ (10) dias úteis de ter sido notificado o ato de adjudicação, se emitirá a ordem de compra que será notificada ao adjudicatário pelos mesmos meios.

5 – GARANTIA

Todos os equipamentos deverão possuir a garantia de UM (1) ano.

II - ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

A presente licitação tem por objeto a aquisição de equipamento audiovisual, de acordo com as seguintes especificações técnicas:

- 1 Projetor de Vídeo de 6000 ANSILUMENES Tipo "EPSON PowerLite Pro G6750WU WUXGA 3LCD" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

-Especificaciones de entrada / saída:

HDMI x 1, HDBaseT x 1, Display Port x 1,

Computador: D-sub 15 pines x 1, Video-1: 5-BNC x 1, Video-2: RCA x 1,

Vídeo composto BNC x 1, S-Vídeo x 1,

Entrada de áudio: mini estéreo x 3,

Entrada de áudio: RCA (dir. e esq.) x 1,

Conexão de rede: RJ-45 x 1, 100 Mbps,

USB Tipo-A x 1, Tipo -B x 1,

Serial: RS-232c, Conector remoto cabeado x 1,

Saída de monitor: D-sub 15 pines x 1

Emissão de luz em color 6000 Lumen

Emissão de luz branca 6.200 Lumen

Resolução WUXGA, 1920 x 1200

Relação de aspecto 16:10

Relação de contraste 5.000: 1

Lâmpada 380 W, 2.500 h Duração útil, 4.000 h Duração útil (um modo economizar energia)

Correção trapezoidal Manual vertical: $\pm 30^\circ$, Manual horizontal $\pm 30^\circ$

Zoom Manual, Fator: 1,1,8

Lente ótica

Lens Shift Manual - Vertical $\pm 67\%$, horizontal $\pm 30\%$

Foco Manual

Requisitos de alimentação de CA: Apto Brasil

Alta voz: 10W 10W.

- 1 Tela de projeção autossustentável

Estrutura desarmável tipo "DA-LITE Fast-Fold Deluxe Complete Screen 16:10 Wide Format" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

- Tamanho 120"

- Relação de aspecto: 16:10 ou 4:30

- Tubos Quadrados de Alumínio.

- Tela de alta definição Front com Broches.

- Tela de alta definição Back com Broches.

- Cortina preta com fijación c/ broches.

- Caixa / Embalagem / Bolsa rígida resistente com rodas para transporte e armazenamento.

- 1 Reprodutor Blu-Ray Tipo "LG BP620" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Deverá suportar os seguintes formatos de vídeo:

MPEG-1/MPEG2 PS/TS, SMPTE VCI (VC-9), DivX, MKV, AVC Rec, AVCHD, M4V, WMV, 3GP, MP4, MOV, FLV, VOB, DAT, TS.

Áudio: LPCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TruHD, DTS, DTS-HD, MPEG, MP3, WMA, AAC, FLAC.

Discos exigidos mínimo: USB playback, BD-ROM/BD-R/BD-RE, DVD-ROM/DVD -R/DVD -RW, CD/CD-R/CD-RW, DTS-CD

Formatos de fotos suportadas mínimo: JPEG, GIF/Animated GIF, PNG.

Entradas e Saídas mínimos:

Saída: HDMI 1

Saída: Vídeo composto

Saída: Áudio analógico RCA

Conexão: USB1

Conexão: Ethernet 1

Conectividade Wi-Fi, DLNA

Com controle remoto e manual de usuario.

- 1 Cabo HDMI profissional Tipo "Extron HDMI Pro/75" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Deverá conter cabos para aplicações que requeiram transmissão de alto rendimento dos sinais de vídeo digital HDMI e áudio. De velocidade padrão.

- Características Técnicas:

Cabos HDMI de velocidade padrão.

1080p/60

Comprimento mínimo: 22 metros

Admissão ao sinal: 1080p / 60

Taxas de dados: 4.95 Gbps

Frequência: 60 Hz

Profundidade de cor: 24 bits - 8 bits por cor

- 1 Cabo HDMI profissional Tipo "Extron HDMI Pro/25" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Deverá conter cabos para aplicações que requeiram transmissão de alto rendimento dos sinais de vídeo digital HDMI e áudio. De velocidade padrão.

- Características Técnicas:

Cabos HDMI de velocidade padrão.

1080p/60

Comprimento mínimo: 7 metros

Admissão ao sinal: 1080p / 60

Taxas de dados: 4.95 Gbps

Frequência: 60 Hz

Profundidade de cor: 24 bits - 8 bits por cor

- 1 Console/Mixer de Áudio Tipo "Soundcraft EPM8" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

- Saídas balanceadas.

8 Entradas mono.

2 entradas estéreo.

Equalizador de canal.

2 aux (pre / post comutável)

Saídas de fone de ouvido, faders de 60 mm, alimentação phantom 48V. Mute.

- 4 Cabos balanceados para microfone com conectores XLR m/h Tipo "Rapco Horizon M5 Concert Series 100' ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Cabo balanceado para microfone XLR macho - XLR fêmea com conectores profissionais, 33 mts de largura.

- 2 Cabos balanceados para microfone com conectores XLR m/h Tipo "Rapco Horizon M5 Concert Series 75' ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Cabo balanceado para microfone XLR macho - XLR fêmea com conectores profissionais, 25 mts de largura.

- 2 Cabos balanceados para microfone com conectores XLR m/h Tipo "Rapco Horizon M5 Concert Series 6' ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Cabo balanceado para microfone XLR macho - XLR fêmea com conectores profissionais, 2 mts de largura

- 2 Cabos XLR macho ou plug macho 3/4 a RCA

Cabo XLR macho ou plug macho 3/4 a RCA macho com conectores Profissionais, 2 mts de largura para conexão de reproduutor de Blu Ray.

- 4 Auto falantes potenciados Tipo "JBL EON612" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Sistema auto amplificado de duas vias.

1 woofers 12" y 1 Driver 1"

Max SPL de 127 dB

Categoria Freq. (-10 dB) 39 Hz - 20 kHz

Resposta Freq. (± 3 dB) 50 Hz - 20 kHz

Patrono de cobertura de 90° x 60°

Amplificador de classe D

1000W de potência de pico (700W 300W LF HF), 500W continua (350W 150W LF HF)

Impedância de entrada: 20 kOhms (balanceada)

Porta de entrada de linha/fio: Infinito a 26.8dB (14dBu nível de entrada máx.)

Porta de entrada de microfone: Infinito a 29dB (adicional a porta de entrada de linha/fio)

Conectores: 2 combos de entrada XLR-jack de 6,35 mm;

1 ponte XLR de saída

Alimentação de entrada:

100-120VAC 50/60Hz; 230-240VAC 50/60Hz

Suspensão / Montagem:

Cavidade de 36 mm para poste com seguro

- 4 Suportes/Trípodes para caixa de som Tipo "Hayonik Pa 100" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Suporte para caixa de som tipo tripode, preto, de alumínio o aço, normalizados, dobráveis e telescópicos. Pés de borracha, Capacidade de carga de até 60kg; altura mínima 1mt/ máxima 1.80mts.

- 2 Microfones sem fio de mão Tipo "SENNHEISER EW-115G3" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Microfone sem fio de mão em UHF com quatro frequências apresentáveis entre 1440 frequências, true diversity, armários metálicos, com saídas de 1/4" y XLR balanceada, o transmissor se alimenta com 2 pilhas de 1,5volt. Mic. E815 (dinâmico cardioide). Sincronização de frequências entre TX y RX via infravermelha

- 2 Pés de microfones Tipo "K&M 210/2" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Pés de microfones dobráveis com braço, base pesada, pés dobráveis, reguláveis em altura (90-160.5cm). Braço articulado. Color: Preta

- 2 Pés de microfones de mesa Tipo "RODE DS1" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Pés de microfones de mesa color preta regulável em altura.

- 1 Televisor Led TV 55, tipo "LG-55LB6500" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Tamanho de tela: 55 (diagonal)
Resolução mínima: 1920 X 1080 p
Tipo de Display: LED
Entradas HDMI mínimo: 2 (Dois)
Entradas RF In (antena/cabo) mínimo: 1 (Um)
Entradas AV In mínimo: 1 (Um)
Entradas Componentes Vídeo mínimo: 1 (Um)
Entradas USB mínimo: 1 (Um)
Contraste Dinâmico mínimo: 1.000.000: 1 (Um)
Som mínimo: Estéreo (10W. 10W.)
Multistandard
Fixação VESA

- 1 Suporte de TV Led 55 Tipo "ELG A06v6" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

ESPECIFICAÇÕES:

Compatível com fixação VESA
Altura da TV regulável
Altura de bandeja regulável
Organizador de cabos
Rodas com travas
Revestimento com Epoxi anticorrosivo
Peso mínimo da bandeja 15 kg
Peso máximo da bandeja 45 kg

Distancia mínima do solo 1,10 m

Distancia máxima do solo 1,50 m

- 1 Adaptador/Conversor de sinal de VGA a HDMI Tipo "Kramer DIP-30" ou qualidade e especificações técnicas superiores ou equivalentes.

Entradas: 2 HDMI sobre conectores HDMI, 1 VGA sobre um conector 15 pinos HD (H), 1 áudio estéreo desbalanceado 1V RMS (nominal) sobre um mini jack 3.5mm.

Saídas: 1 conector HDMI, 1 áudio estéreo desbalanceado 1V RMS (nominal) sobre um mini jack 3.5mm.

Portas: 1 Ethernet sobre um conector RJ-45

1 puerta de controle RS-232

1 puerta de dados RS-232 (uso interno) sobre terminal de bloqueio de 3 pines, 1 USB sobre conector mini USB.

Controles: Comutadores remotos para seleção de entrada, step-in, control de volumen, w comutador reinício do dispositivo.

Padrão: HDMI com Profundidade de Cor, x.v. Cor y 3D, HDCP trabalha com fontes que suportam modo repetidor HDCP, Certificação HDCP.

Niveles Máximos de audios analógicos: 3.1Vpp.

RSR: 70dBu.

DAT:0.013%.

Acessório incluídos: Adaptador de tensão, cabo adaptador ADC−DPM/HF Display Port (M) a HDMI (H), (para conexão de uma fonte DisplayPort a entrada de HDMI), placa cega SID-30BP.

E cabo plug TRS 1/8 a plug TRS 1/8 para conexão de pc a adaptador/conversor.

Ressalta-se que não poderá se fixar nenhum componente (suportes, cabos, autofalantes etc.) do sistema audiovisual ao revestimento de madeira do SUM (Sala de Recepções) da Embaixada.